

Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение средняя общеобразовательная школа д. Яныбаево
муниципального района Зианчуринский район Республики Башкортостан



Рассмотрено Руководитель ШМО / <i>ЭГ</i> / Байбулатова Э.Г. Протокол №1 от 28.08.2023	оСогласован / <i>Ер</i> / Ермакова З.И. от «28» __ 08 2023г	Утверждено Директор / <i>Ишмухаметова</i> / Ишмухаметова Ф.А Приказ № 166 от « 29 __ » 08.2023 _
--	---	---

Рабочая программа
по литературе для 7-9 классов
учителя высшей
квалификационной категории
Байбулатовой Элизы Газизовны
на 2023-2024 учебный год

**Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение средняя
общеобразовательная школа д.Яныбаево муниципального района Зианчуринский
район Республики Башкортостан**

Рассмотрено Руководитель ШМО Байбулатова Э.Г.. /_____/	Согласовано Ермакова З.И /_____/	Утверждено Директор. Ишмухаметова Ф.А./_____/
Протокол №1 от 28.08.2023	от «_28_»__08_2023г.	Приказ №_166 от «_29_» 08.2023_.

12-02

Рабочая программа

**по литературе для 7-9 классов
учителя высшей квалификационной категории
Байбулатовой Элизы Газизовны
на 2023-2025 г.**

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты

умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и

познавательных задач; смысловое чтение;

умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;

формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты

понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII века, русских писателей XIX—XX веков, литературы народов России и зарубежной литературы;

понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание

их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;

формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;

собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;

понимание авторской позиции и своё отношение к ней;

восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;

умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;

понимание образной природы литературы как явления словесного искусства;
эстетическое восприятие произведений литературы; формирование
эстетического вкуса;

понимание русского слова в его эстетической функции, роли
изобразительно-выразительных языковых средств в
создании художественных образов литературных произведений.

5 класс

Личностные :

Ученик научится:

- Идентифицировать себя с принадлежностью к народу, стране, государству.
- Проявлять интерес к культуре и истории своего народа, страны.
- Различать основные нравственно-эстетические понятия.
- Выражать положительное отношение к процессу познания.

Ученик получит возможность научиться:

- *Уважительно относиться к родной литературе.*
- *Оценивать свои и чужие поступки.*

Предметные:

Устное народное творчество

Ученик научится:

- видеть черты русского национального характера в героях русских сказок , видеть черты национального характера своего народа в героях народных сказок;
- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
- целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;
- определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;
- выразительно читать сказки, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;
- пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы;
- выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки.

Ученик получит возможность научиться:

- *сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);*
- *рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, обосновывая свой выбор;*
- *сочинять сказку (в том числе и по пословице).*

Метапредметные:

Регулятивные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- Удерживать цель деятельности до получения её результата.
- Анализу достижения цели.

Ученик получит возможность научиться:

- *Самостоятельно ставить новые учебные цели задачи.*

Коммуникативные универсальные действия:

Ученик научится:

- Воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для её решения.
- Учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию.

Ученик получит возможность научиться:

- *Учитывать и координировать отличные от собственных позиции людей.*
- *Понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы.*

Познавательные универсальные действия:

Ученик научится:

- осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;

- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из его частей;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать (выделять ряд объектов по заданному признаку).

Ученик получит возможность научиться:

- *ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;*
- *первоначальному умению смыслового восприятия текста;*
- *проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.*

6 класс

Личностные:

Ученик научится:

- Понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей русского народа.
- Уважительно относиться к родной литературе, испытывать гордость за неё.

- Оценивать свои и чужие поступки.
- Проявлять внимание, удивление, желание больше узнать.

Ученик получит возможность научиться:

- *Понимать определяющую роль родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.*
- *Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.*

Предметные:

Устное народное творчество

Ученик научится:

- видеть черты русского национального характера в героях русских былин;
- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
- выразительно читать былины, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;
- пересказывать былины, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для былин художественные приёмы;

Ученик получит возможность научиться:

- *рассказывать о самостоятельно прочитанной былине, обосновывая свой выбор;*
- *сочинять былину и/или придумывать сюжетные линии;*
- *сравнивая произведения героического эпоса разных народов (былину и сагу, былину и сказание), определять черты национального характера;*
- *выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;*
- *устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).*

Метапредметные:

Регулятивные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- Планированию пути достижения цели.
- Установлению целевых приоритетов.
- Оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).

Ученик получит возможность научиться:

- Учитывать условия выполнения учебной задачи.
- Выделять альтернативные способы достижения цели.

- Осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»).

Коммуникативные универсальные действия

Ученик научится:

- Устанавливать и вырабатывать разные точки зрения.
- Аргументировать свою точку зрения.
- Задавать вопросы.
- Осуществлять контроль.
- Составлять план текста.

Ученик получит возможность научиться:

- Продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.*
- Брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство).*

Познавательные универсальные действия

Ученик научится:

- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе; строить сообщение в устной форме;

- находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков (в коллективной организации деятельности);
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании количества групп;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

Ученик получит возможность научиться:

- выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;
- обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).

7 класс

Личностные:

Ученик научится:

- Понимать определяющую роль литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.
- Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

Ученик получит возможность научиться:

- *Осознавать эстетическую ценность русской литературы.*
- *Оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.*

Предметные:

Устное народное творчество

Ученик научится:

- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);
- выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;

- видеть необычное в обычном, устанавливать неочевидные связи между предметами, явлениями, действиями.

Ученик получит возможность научиться:

- сравнивая произведения героического эпоса разных народов, определять черты национального характера;

- выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;

- устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).

Метапредметные:

Регулятивные универсальные действия

Ученик научится:

- Умению контроля.

- Принятию решений в проблемных ситуациях.

- Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений (убедительно, ложно, истинно, существенно, не существенно).

Ученик получит возможность научиться:

- Основам саморегуляции.

- Осуществлению познавательной рефлексии.

Коммуникативные универсальные действия

Ученик научится:

- Организовывать деловое сотрудничество.
- Осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнера.
- Оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета.

Ученик получит возможность научиться:

- *Вступать в диалог.*
- *В процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действий.*

Познавательные универсальные действия

Ученик научится:

- осуществлять поиск нужного иллюстративного и текстового материала в дополнительных изданиях, рекомендуемых учителем;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации;
- пользоваться знаками, символами, таблицами, диаграммами, схемами, приведенными в учебной литературе;
- строить сообщения в устной и письменной форме на лингвистическую тему;

- находить в содружестве с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;
- воспринимать смысл познавательных текстов, выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;

Ученик получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы по заданиям учителя;
- находить самостоятельно разные способы решения учебной задачи;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);
- строить логическое рассуждение как связь суждений об объекте (явлении).

8 класс

Личностные:

Ученик научится:

- Осознавать эстетическую ценность русской литературы.
- Оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.

Ученик получит возможность научиться:

- *Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач*

Предметные:

Устное народное творчество

Ученик научится:

- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);
- выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;
- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;

- целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;
- определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;
- выразительно читать произведения устного народного творчества, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;

Ученик получит возможность научиться:

- *сравнивая произведения, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);*
- *рассказывать о самостоятельно прочитанном произведении, обосновывая свой выбор;*

Метапредметные:

Регулятивные универсальные действия

Ученик научится:

- Осуществлению контроля в констатирующей и предвосхищающей позиции.
- Корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок, намечать способы их устранения.

Ученик получит возможность научиться:

- *Адекватной оценке трудностей.*
- *Адекватной оценке своих возможностей.*

Коммуникативные универсальные действия

Ученик научится:

- Работать в группе.
- Осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра.

Ученик получит возможность научиться:

- *Оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижений целей в совместной деятельности.*
- *Осуществлять коммуникативную рефлексию.*

Познавательные универсальные действия

Ученик научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и дополнительной литературы (включая электронные, цифровые) в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты – тексты;

- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятие на основе распознавания объектов,
- устанавливать аналогии.

Ученик получит возможность научиться:

- *осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;*
- *создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;*

- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.

9 класс

Личностные :

Ученик научится:

- Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.
- Проявлять готовность к самообразованию.

Ученик получит возможность научиться:

- Определять гуманистические, демократические и традиционные ценности многонационального российского общества.
- Определять необходимость ответственности и долга перед Родиной.
- Понимать ценность жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к ней.

- Осознавать значение семьи в жизни человека и общества, принимать ценности семейной жизни, уважительно и заботливо относиться к членам своей семьи.

- Развить эстетическое сознание через освоение художественного наследия народов России и мира, через творческую деятельность эстетического характера.

Предметные :

Древнерусская литература. Русская литература XVIII в. Русская литература XIX—XX вв.

Литература народов России. Зарубежная литература

Ученик научится:

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;

- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;

- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;

- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;

- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя своё отношение к прочитанному;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;
- работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.

Ученик получит возможность научиться:

- *выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;*
- *дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;*
- *сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их;*
- *оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;*
- *создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;*

- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

Метапредметные:

Регулятивные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- Основам прогнозирования.

Ученик получит возможность научиться:

- Основам саморегуляции эмоциональных состояний.
- Прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- Отображать в речи содержание совершаемых действий в форме громкой социализированной и внутренней речи.

Ученик получит возможность научиться:

- Устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечить обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.

- В совместной деятельности четко формулировать цели группы и позволить её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.

Познавательные универсальные учебные действия

Ученик научится:

- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- понимать структуру построения рассуждения как связь простых суждений об объекте (явлении);
- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (например: предложение, главные члены предложения, второстепенные члены; подлежащее, сказуемое);
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
- использовать знаково-символические средства, в т.ч. схемы (включая концептуальные) для решения учебных задач;

Ученик получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО КЛАССАМ

№ п /	Раздел ы, темы	Количество часов									
		5 класс		6 класс		7 класс		8 класс		9 класс	
		Авто рская прогр амма	Рабо чая прогр амма								
	Введен ие	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	Устное народн ое творчес тво	10	7	4	3	6	5	2	2	-	-
	Древне русская литерат ура	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3
	Русская литерат ура	2	2	1	1	2	2	3	3	8	8

	XVIII века										
	Русская литература XIX века.	43	43	51	50	28	27	36	36	55	53
	Русская литература XX века.	30	30	28	28	22	22	19	18	30	29
	Литература народов в России.	-	-	2	2	1	1	-	-	-	-
	Зарубежная литература.	15	15	12	12	6	6	5	5	6	6
	Итоговый контроль	2	2	3	3	2	2	2	2	2	2
	Всего	105	102	105	102	70	68	70	68	105	102

7 класс

	Раздел	Колич. ч.	Развитие речи	Контрольные	Внеклассное чтение
1	Введение	1			
2	Устное народное творчество	5	1		
3	Древнерусская литература	2	1		1
4	Литература 18 века	2			
5	Литература 19 века	22	3	1	3
6	Литература 20 века	17	3		3
7	Зарубежная литература	4		1	
	Итого	70			

--	--	--	--	--	--

8 класс

	Раздел	Колич. ч.	Развитие речи	Контрольные	Внеклассное чтение
1	Введение	1			
2	Устное народное творчество	2	1		
3	Древнерусская литература	2	1		1
4	Литература 18 века	3			1
5	Литература 19 века	19	5	3	1
6	Литература 20 века	14	4	2	1
7	Зарубежная литература	7	1		1
	Итого	70			

9 класс

	Раздел	Колич. ч.	Развитие речи	Контрольные	Внеклассное чтение
1	Введение	1			
2	Древнерусская литература	3	1		1
3	Литература 18 века	10	2		1
4	Литература 19 века	56	9	2	2
5	Литература 20 века	28	3	1	2
6	Зарубежная литература	5	1		1
7	Итоговый урок	2		1	
	Итого	105			

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

7 класс

№ п/п	Название темы	Кол. часов	Дата по плану	Дата факт.
Введение				
•	Введение. Книга в жизни человека	1		
Устное народное творчество				
2	Предания	1		
3	Пословицы и поговорки	1		
4	Былины и их исполнители. Былина «Вольга и Микула Селянинович».	1		
5	Былина «Садко».	1		
6	Внеклассное чтение былина «Илья Муромец и Соловей Разбойник»	1		
7	«Калевала» - карело-финский мифологический эпос.	1		
8	Поэма «Песнь о Роланде» - вершина	1		

	французского эпоса.			
9	Пословицы и поговорки	1		
Из древнерусской литературы²				
8	«Повесть временных лет». Из похвалы князю Ярославу и книгам. «Поучение» Владимира Мономаха.	1		
9	«Повесть о Петре и Февронии Муромских».	1		
	Из русской литературы XVIII века	2		
10	М. В. Ломоносов. «К статуе Петра Великого», «Ода на день восшествия...»			
11	Г.Р. Державин «Река времен в своем стремленьи...», «На птичку»			
Из русской литературы XIX века²⁷				
12	А.С. Пушкин. Слово о поэте. Интерес Пушкина к истории России. «Полтава».	1		
13	А.С. Пушкин. «Песнь о вещем Олеге» и её летописный источник	1		
14	А.С. Пушкин «Борис Годунов»: сцена в Чудовом монастыре. Образ летописца Пимена. Значение труда летописца в истории культуры.	1		
15	А.С. Пушкин «Станционный смотритель»: Изображение «маленького человека», его положения в обществе.	1		
16	Дуня и Минский. Анализ эпизода «Самсон Вырину Минского»	1		
17	М. Ю. Лермонтов. Слово о поэте. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».	1		
18	Нравственный поединок Калашникова с Кирибеевичем и Иваном Грозным. Защита человеческого достоинства и нравственных идеалов.	1		

19	М. Ю. Лермонтов. Проблема гармонии человека и природы. «Когда волнуется желтеющая нива...». Мастерство поэта в создании художественных образов. «Молитва», «Ангел».	1		
20	Контрольная работа по творчеству А.С. Пушкина и М.Ю. Лермонтова	1		
21	Н. В. Гоголь. «Тарас Бульба». Историческая основа повести.	1		
22	Смысл противопоставления Остапа и Андрия. Патриотический пафос повести. Особенности изображения природы и людей в повести Гоголя.	1		
23	Урок развития речи. Подготовка к сочинению по повести Н. В. Гоголя «Тарас Бульба»	1		
24	И. С. Тургенев. Слово о писателе. Цикл рассказов «Записки охотника» и их гуманистический пафос. «Бирюк».	1		
25	И. С. Тургенев. Стихотворения в прозе. «Русский язык». «Близнецы». «Два богача».	1		
26	Н. А. Некрасов. Слово о поэте. «Русские женщины»: «Княгиня Трубецкая». Развитие понятия о поэме.	1		
27	Урок внеклассного чтения. А. Некрасов. «Размышления у парадного подъезда». Боль поэта за судьбу народа.	1		
28	А. К. Толстой. Слово о поэте. Исторические баллады «Василий Шибанов» и «Михайло Репнин».	1		
29	М. Е. Салтыков-Щедрин. Слово о писателе. «Сказки для детей изрядного возраста». «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил».	1		
30	Урок внеклассного чтения. М. Е. Салтыков-Щедрин. «Дикий помещик». Подготовка к домашнему сочинению	1		
31	Контрольная работа по произведениям Н.В. Гоголя, Н.А. Некрасова, М.Е. Салтыкова-	1		

	Щедрина			
32	Л. Н.Толстой. Слово о писателе. «Детство» (главы). Автобиографический характер повести.	1		
33	Главный герой повести Л. Н. Толстого «Детство». Его чувства, поступки и духовный мир.	1		
34	А.П. Чехов. «Хамелеон». Живая картина нравов.	1		
35	Средства создания комического в рассказе Чехова «Хамелеон». Развитие понятий о юморе и сатире.	1		
36	Два лица России в рассказе А.П. Чехова «Злоумышленник».	1		
37	Урок внеклассного чтения. Смех и слёзы в рассказах А.П. Чехова «Тоска», «Размазня» и др.	1		
38	Стихи русских поэтов XIX века о родной природе. В.А. Жуковский «Приход весны», А.К. Толстой «Край ты мой, родимый край...», И.А. Бунин «Родина»	1		
39	Р.Р. Сочинение-анализ стихотворения	1		
Из русской литературы XX века²¹				
40	И. А. Бунин Слово о писателе. «Цифры». Сложность взаимопонимания детей и взрослых.	1		
41	Развитие речи. И. А. Бунин. «Лапти». Подготовка к сочинению «Золотая пора детства»	1		
42	М. Горький. Слово о писателе. «Детство»(главы).Автобиографический характер повести. Изображение «свинцовых мерзостей жизни».	1		
43	Обучение анализу эпизода из повести М. Горького «Детство».	1		
44	Урок внеклассного чтения. «Легенда о Данко» из рассказа М. Горького «Старуха Изергиль». Романтический характер легенды.	1		
45	Урок внеклассного чтения. М. Горький. Рассказ «Челкаш»	1		

46	Л.Н. Андреев. Слово о писателе .«Кусака». Сострадание и бессердечие как критерии нравственности человека.	1		
47	В. В. Маяковский. Слово о поэте «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче». Мысли автора о роли поэзии в жизни человека и общества.	1		
48	В. В. Маяковский. «Хорошее отношение к лошадям». Два взгляда на мир.	1		
49	А. П. Платонов. «Юшка». Друзья и враги главного героя.	1		
50	Контрольная работа по творчеству писателей 20 в	1		
51	Б.Л. Пастернак. Слово о поэте «Июль», «Никого не будет в доме...». Своеобразие картин природы в лирике Пастернака. Обучение анализу стихотворения.	1		
52	А. Т. Твардовский. «Снега потемнеют синие...», «Июль — макушка лета...», «На дне моей жизни...».Философские проблемы в лирике Твардовского.	1		
53	На дорогах войны. Стихотворения о войне А.А. Ахматовой, К.М. Симонова, А.Т. Твардовского и др.	1		
54	Урок внеклассного чтения. Интервью с поэтом – участником ВОВ. Интервью как жанр публицистики.	1		
55	Ф.А. Абрамов. Слово о писателе. «О чём плачут лошади». Эстетические и нравственно-экологические проблемы рассказа.	1		
56	Е.И. Носов. «Кукла». Нравственные проблемы рассказа. «Живое пламя».	1		
57	Ю. П. Казаков. «Тихое утро». Герои рассказа и их поступки.	1		
58	Д. С.Лихачев. «Земля родная» (главы)	1		
59	М. М. Зощенко. Слово о писателе. «Беда». Смешное и грустное в рассказах писателя.	1		

60	Стихи поэтов XX века о Родине, родной природе, восприятии окружающего мира (В. Брюсов, Ф. Сологуб, С. Есенин, Н. Рубцов).	1		
61	Песни на слова русских поэтов XX века. А. Вертинский. «Доченьки»; И. Гофф. «Русское поле»; Б.Ш. Окуджава «По смоленской дороге...». Лирические размышления о жизни, времени и вечности.	1		
Из литературы народов России1				
62	Р. Гамзатов. «Земля как будто стала шире...», «Опять за спиною родная земля...»	1		
Из зарубежной литературы5				
63	Р. Бернс. Слово о поэте. «Честная бедность». Представления поэта о справедливости и честности.	1		
64	Дж.Г. Байрон. Слово о поэте «Душа моя мрачна...»	1		
65	Японские хокку. Особенности жанра.	1		
66	О. Генри. Рассказ «Дары волхвов».	1		
67	Урок внеклассного чтения. Р. Д. Брэдбери «Каникулы».	1		
68	Литературный праздник «Путешествие по стране Литературии 7 класса»	1		
69-70	Итоги учебного года. Задания на каникулы	2		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

9 класс

№ урока	Тема урока		Дата планир	Дата фактич
1	Великая сила литературы			

Древнерусская литература 3ч				
2	Древнерусская литература. История открытия «Слова о полку Игореве»	1		
3	«Слово о полку Игореве» - величайший памятник древнерусской литературы.	1		
4	Поэтические переложения «Слова о полку Игореве». Р.Р.Сочинение	1		
Русская литература 18 века 8ч				
5	Литература 18 века. Классицизм в русском и мировом искусстве.	1		
6	Ода «На день восшествия...»- типичное произведение в духе классицизма.	1		
7	Новая эра русской поэзии. Творчество Г.Р.Державина	1		
8	Н.М.Карамзин - писатель и историк. Понятие о сентиментализме.	1		
9	Н.М.Карамзин «Бедная Лиза»	1		
10	Главные герои – Лиза и Эраст	1		
11	Социально – нравственный конфликт в произведении Н.М.Карамзина «Бедная Лиза»	1		
12	Язык и стиль произведения Н.М.Карамзина «Бедная Лиза»	1		
Русская литература 19 века 60ч				
13	«Золотой век» русской литературы. От классицизма и сентиментализма к романтизму.	1		
14	Грибоедов: личность и судьба.	1		
15	Комедия «Горе от ума». Чтение и анализ 4 действия.	1		
16	Фамусов и фамусовское общество	1		
17	Протест передовых людей 19 века против реакционных политических и духовных устоев крепостничества.	1		
18	Критический этюд Гончарова «Миллион терзаний» как основа изучения комедии.	1		
19	Пушкин - гениальный русский национальный поэт	1		
20	Дружба и друзья в лирике Пушкина	1		
21	Свободолюбивая лирика А.С.Пушкина	1		
22	Любовная лирика А.С.Пушкина	1		
23	«Цыганы» - одна из романтических поэм Пушкина	1		
24	«Евгений Онегин». Творческая история романа.	1		

25	Система образов романа «Евгений Онегин». Сюжет.	1		
26	«Онегинская» строфа	1		
27	Татьяна – любимая героиня Пушкина	1		
28	«Онегин – добрый мой приятель»	1		
29	Лирические отступления в романе «Евгений Онегин»	1		
30	В.Г.Белинский «Сочинения Александра Пушкина»	1		
31	Развитие речи. Сочинение по творчеству А. С. Пушкина	1		
32	Очерк жизни и творчества М.Ю.Лермонтова	1		
33	Основные мотивы лирики Лермонтова	1		
34	«Дума», «Как часто, пестрою толпою окружен..» - мечта о новом человеке.	1		
35	М.Ю.Лермонтов «Три пальмы»	1		
36	В.ч. М.Ю.Лермонтов «Пророк»	1		
37	«Герой нашего времени». Обзор содержания.	1		
38	Печорин – «младший» брат Онегина по главе «Бэла»	1		
39	Мои размышления. По главе «Максим Максимыч»	1		
40	Анализ эпизода по главе «Тамань»	1		
41	В.Г.Белинский «Герой нашего времени»	1		
42	Развитие речи. Сочинение по творчеству М.Ю.Лермонтова	1		
43	Н.В.Гоголь: страницы жизни. Первые творческие успехи.	1		
44	Цикл «Петербургские повести»	1		
45	Образ маленького человека в повести Н.В.Гоголя «Шинель»	1		
46	«Мертвые души». История создания. Смысл названия.	1		
47	Образ Чичикова.	1		
50	Образы помещиков.	1		
51	Образы помещиков.	1		
52	Народ в поэме.	1		
53	Р.р. сочинение	1		
54	Образ России в ее многообразии и неповторимости в произведениях Ф.И. Тютчева	1		
55	В.ч. Ф.И.Тютчев «Вечер»	1		
56	Тема Родины в творчестве А.К.Толстого	1		

57	Этапы биографии и творчества И.С.Тургенева. Творческая история и своеобразие романа «Отцы и дети»	1		
58	Базаров – нигилист.	1		
59	Проблема отцов и детей в романе И.С.Тургенева «Отцы и дети»	1		
60	Д.И.Писарев и А.И.Герцен об образе Базарова.	1		
61	Некрасов - народный поэт. Сочувствие поэта обездоленным крестьянам.	1		
62	Поэма «Кому на Руси жить хорошо»- энциклопедия народной жизни	1		
63	Крестьянские характеры в поэме Н.А.Некрасова «Кому на Руси жить хорошо»	1		
64	Трехсложный размер стиха	1		
65	Природа и человек в поэзии А.А.Фета	1		
66	Жизнь и творчество ф.М.Достоевского	1		
67	Мастерство психологической обрисовки действующих лиц в романе Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание»	1		
68	Неизбежность наказания. По роману «Преступление и наказание»	1		
69	Толстой-романист. Роман «Война и мир»	1		
70	«Война и мир»- роман- эпопея.	1		
71	Салон Шерер	1		
72	Главные герои романа «Война и мир». Поиски смысла жизни.	1		
73	Жизнь и творчество А.П.Чехова. Рассказы.	1		
Русская литература 20 века 25ч				
74	Романтическая проза М.Горького в ранний период творчества.	1		
75	Рассказ «Макар Чудра»	1		
76	Жизнь и творчество А.И.Куприна. Рассказ «Олеся»	1		
77	Нежная, великолепная любовь лесной колдуньи в рассказе А.И.Куприна «Олеся»	1		
78	Очерк жизни и творчества И.А.Бунина	1		
79	Рассказы Бунина о любви.	1		
80	Развитие речи	1		
81	Любовная лирика А.А.Блока	1		
82	Маяковский - поэт новатор	1		
83	Сатирический талант Маяковского. Стихи «О дряни»	1		

84	Слово о Есенине. Тема любви в творчестве поэта.	1		
85	Краткие сведения о писателе М.А.Булгакове . Повесть «Собачье сердце»	1		
86	Острая сатира на действительность России 20-х годов в повести «Собачье сердце»	1		
87	Слово о поэте А.А.Ахматовой. Особенности поэтики стихотворений Ахматовой.	1		
88	Тема поэта и поэзии в творчестве А.А.Ахматовой	1		
89	Основные мотивы лирики Б.Л.Пастернака	1		
90	Жизнь и творчество М.А.Шолохова	1		
91	Трагизм людских судеб, искалеченных войной в рассказе М.Шолохова «Судьба человека»	1		
92	Р.р.Сочинение по рассказу М.Шолохова «Судьба человека»	1		
93	Призыв автора к милосердию и состраданию в рассказе В.Ф.Тендрякова «Хлеб для собаки»	1		
94	Жизнь и творчество А.И.Солженицына	1		
95	Тема репрессий и ее художественное раскрытие в коротком рассказе «Как жаль»	1		
96	Творчество Е.А.Евтушенко	1		
97	В.ч. «Поэт в России – больше, чем поэт» - авторское понимание роли поэта в обществе.	1		
98	Рубцов - поэт есенинской проникновенности в тайны русской души и природы	1		
99	Уникальность личности и творческого дарования Высоцкого – поэта песенника	1		
Литература народов России 20 века 2ч				
100	О суровом Севере и его людях в рассказах Ю. С.Рытхэу	1		
101	Тонкий лиризм поэзии М. Джалиля.	1		
Зарубежная литература 3ч				
102	«Божественная комедия» - великое творение Данте.	1		
103	Вопросы о смысле бытия в произведении Уильяма Шекспира «Гамлет, принц датский»	1		
104	«Фауст» - великое произведение мировой литературы	1		
105	Итоговый урок по литературе	1		

